

DAVID DE LOS SANTOS

POEMAS DE AMOR

Cerezas

DAVID DE LOS SANTOS

Cerezas

POEMAS DE AMOR



David de los Santos de Dios.

Segunda edición, versión electrónica: Junio del 2025.

Primera edición versión impresa por editorial inspira profundo; Julio del 2018

Se prohíbe reproducción parcial o total del contenido de la presente obra por cualquier medio.

Cherry Bomb

“Las cerezas en comparación con otros frutos, tienen un periodo muy corto de recolección y es una de las pocas frutas dulces que simbolizan a la vez la pasión y el erotismo. En algunas civilizaciones representaba a los penes no circuncidados y en otras, la membrana vaginal. En la antigua Roma ya se conocían más de ocho variedades y todas cumplían el cometido de representar un símbolo sexual que los escribanos, ocupaban para describir los pecados de la carne”

Titular Cerezas a un libro de poesía, es un gran riesgo, ya que el lector, querrá encontrar, saborear, aspirar un desborde pasional en cada hoja, y el autor de este libro, no falla a la cita, ni a la necesidad del lector.

*“No te duermas mi amor,
Como si la noche te obligara,
Porque en el insomnio de mi cama,
Mi corazón arde y te reclama”.*

Cerezas no es un título engañoso para atraer al lector ávido de sensaciones, es más bien, una historia honesta y valiente de un amor que rebasa la cotidianidad de los besos y al final de la lectura, el autor satisfecho con las yemas de los dedos humedecidos, enfrentará a través de sus ojos una Cherry Bomb, una bomba de juegos artificiales similar al acto de bailar desnudo al ritmo de esa rola Punk cantada por los The Runaways.

*Permíteme descifrar el código de tu cielo
Y quizás de tu infierno,
Dormir en tus pies,
En tus manos;
Soñar e imaginar sin límites tu universo.*

Cerezas de David de los Santos, es a veces épica, a veces erótica y ya sea que cantes o leas estas líneas, la pasión entrará lentamente por tus manos y permanecerá en tus ojos para sugerirte cada noche, un porcentaje de humedad en relectura.

Edmundo Juárez
Tabasco, Agosto de 2018”

La segunda cosecha.

Vuelvo a la sombra, a las grietas donde el tiempo se desgrana en trozos de cerezas. No son las mismas, aunque lo parezcan; las venas están teñidas de otras lluvias, de susurros que escapan por entre los dedos y el borde del día. ¿Quién dice que lo que se recoge es idéntico a lo que se sembró? ¿Quién osa confundir el reflejo con la fuente?.

Un jardín se deshace y rehace, lo sabemos, se vuelve sombra que habita el silencio de las hojas caídas, y sin embargo, esa dulce mordida —la cereza, la memoria— vuelve a teñir la boca de los amantes de la palabra. No vengo a sanar heridas; las heridas son las raíces. No vengo a aclarar, sino a oscurecer el cristal con más vetas de misterio, porque el lenguaje, ese viejo tronco retorcido, no quiere ser domado.

Aquí, entre las líneas, habitan las voces no dichas, las fugas, los secretos que se esconden tras la piel del verso, el temblor callado de quien se sabe herido y fuerte a la vez.

Que esta segunda edición no sea puerta ni muro, sino ese instante fugaz en que la cereza estalla en la lengua y, aunque amarga, despierta los sentidos dormidos. Como nos interpeló el poeta al final de su poema número 14: “Quiero hacer contigo lo que la primavera hace con los cerezos”.

David de los Santos

Junio del 2025

Para Raquel de los Santos de Dios. 
Quien siempre confía en mis habilidades

*Tus abrazos navegan incansablemente,
aguas coloridas;
rodeando islas silenciosas:
turbadas, abolidas, lúcidas.*

David de los Santos

DAVID DE LOS SANTOS

Cerezas

POEMAS DE AMOR





AMANECER

*Poco a poco,
se va formando el amanecer,
con sus matices suaves,
y colores plenos.*

*Vamos recorriendo caminos infinitos,
donde abunda el calor,
donde muerde el frío aterrador,
donde la alegría florece,
y el amor respira.*

*Poco a poco,
vamos escribiendo nuestra historia:
el inicio de una gran travesía,
donde habrá risas,
melancolía,
donde la noche será eterna y fugaz,
la mañana, un martirio,
la noche, un delirio.*

*Poco a poco
me acerco más a tus labios,
para vivir siempre allí,
y allí morir.*



VOLVER AL MISMO SITIO

*Somos aquel que vuelve al mismo sitio,
al principio de la travesía:
recolectores de sueños olvidados,
exploradores del universo
que nace en nosotros.*

*Cuando cultivamos un jardín,
somos apenas jardineros.
Las flores se pertenecen a sí mismas,
y la distancia —silenciosa y suave—
se instala entre tú y yo,
como la noche y el atardecer.*

*Hay un lugar donde todo parece real,
alcanzable, próximo;
donde nadie duda de ti,
porque no escuchas
los ecos ajenos.
Allí se posa el sol, ya en su crepúsculo,
y amanecemos en la vecina mañana.*

*¿Es esto el amor propio?
¿Es esta la conquista?
Somos quienes regresan
para no volver jamás.*



EN LA HABITACIÓN DE MI ALMA

*Suenas como un bello acorde,
resonando suavemente en los rincones de mi alma:
húmedo, abrupto, tierno,
lejano... quizás cercano.*

*Permite que muera en tus cabellos,
que nazca entre tus dedos,
que me ahogue, sin más, en tus besos.
Eres sonata de un extraño genio,
la música que se esconde en el viento.*

*Parece que hay cristales en el universo:
grandes, pequeños, con múltiples y hermosos reflejos.
Caminas lento, como dibujando el tiempo:
ausente, abstracta, enamorada, extraviada.*

*La línea hermosa de tu cuerpo
hace apología de lo correcto,
de la esencia de lo ético,
del principio y el fin de nuestro hogar cósmico:
un preludio a la melancolía.*



*Éxtasis de la dulce alegría;
tierna como luz que brilla, consume y maravilla.*

*Tierna como noche de verano,
al esconderse los astros,
sonrojados, enamorados.*

*Creación de Dios,
luna y sol,
hermosa como luciérnagas divinas,
que mueren, que agonizan
por tu dulce voz de niña.
Eres el final de esta poesía,
fin de toda agonía.*



QUIZÁS PUEDO ESCRIBIR, QUIZÁS PUEDO LLORAR

*Ven, acércate, sin temor,
tiembla si así deseas,
pero déjame abrazarte, anhelarte,
olvidarte, recordarte,
quizás enojarme,
y un segundo después, volver a enamorarme.*

*Ven, no tengas miedo,
porque tus labios me enseñaron a cuidarte,
extrañarte,
e incluso a sentir celos sin razón,
del instinto que traiciona mis principios
y mi tonto orgullo de filósofo pensador.*

*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar,
cuando no sé nada de ti.
Quizás los demonios de mi interior me acechan,
me advierten,
que donde te guíen tus pies,
no traiciones mi locura,
el porvenir, el presente
y mis ojos ciegos que te aman.*



*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar.
Cuida el eco de tus pasos,
porque allí donde habita mi ausencia,
puede morir el último suspiro de mi esperanza.*

*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar,
pero jamás quiero borrar cada verso
que te dibuja, que te describe,
porque estos tontos, pero amorosos celos
me arrebatan,
me avergüenzan,
me desesperan.*

*Ven, acércate sin temor,
si quieres llorar, hazlo,
como un dibujo surrealista de cualquier pintor.*

*Ven, acércate, por favor,
y olvidémonos de los dos.
Hagamos que nuestros sueños, nuestras manos,
nuestros miedos se unan,
y de lo uno,
sean dos*

*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar,
pero jamás quiero dejar de escribir,
de hacer poemas
y otras locuras del corazón.*



*Ven, acércate sin temor,
¡hazlo ya, mi amor!,
que mi pluma explota, se consume, se alborota,
que se alenten las palpitaciones de mi corazón*

*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar,
que caminemos juntos al Seol,
y allí durmamos como haciendo el amor,
porque en la vida y en la muerte
puedes disfrutar de mi corazón,
de mis letras, de mis versos,
de mis contradicciones, de mí,
yo queriéndote, arrullándote, apapachándote.*

*Ven, acércate sin temor,
si quieres temblar, tiembla,
pero déjame besarte, acariciarte,
presumirte, guardarte,
morir, morirte,
vivir, vivirte,
llorar, llorararte,
cantar, cantarte,
bailar, bailararte,
y todas esas locuras del amor.*

*Ven, te lo pido por última vez, mi amor;
las palabras sobran,
las rimas se sonrojan,
los versos callan,
y nuestros labios se desmayan.*



*Quizás puedo escribir, quizás puedo llorar,
que las gotas dulces de tu alma
me atrapan, me desgarran,
tus besos tiemblan bruscamente en mis deseos,
la vida quiere acompañarnos
hasta el final del sosiego.*

*Así es esto, mi amor.
No te escribo una poesía,
te escribo una confesión,
que quedará por siempre escrita en tu corazón.*

.



HOY LA POESÍA

*Hoy la poesía me persigue y abrumba.
Las letras me poseen, me encarnan,
me llaman sin tregua.*

*Quizás eso es lo que llaman amor los enamorados,
y horror los decepcionados.*

*La poesía me toma, me secuestra, me encanta,
me inspira y me persigna.*

*Hoy la poesía me escribe y me llora,
me alegra, me entona,
se hace niña juguetona,
se aprovecha, se deleita, me enloquece,
me apasiona,
como una lluvia dulce sobre casitas llenas
de amor, compañía y color.*

*Hoy la poesía quiere vivir y no morir.
Yo, extasiado, dejo que me posea,
que escriba en mi corazón,
y que la prosa dibuje mi dolor,
mi esperanza, mi temor.*



NO SE PUEDE VIVIR SIN ESPERANZA

*No se puede vivir sin esperanza,
sin ardor en el pecho por cambiar,
sin ese impulso que desgarró la eterna agonía
de una triste y pesada realidad.*

*Uno es el cambio,
la posibilidad infinita que se abre en la penumbra,
el canto dulce y vibrante
del triunfo que desafía la sombra de la tristeza.*

*Uno es la alegría de los árboles que brillan,
con hojas verdes, rojas y amarillas,
ecos vivos de vida que renacen
entre la cadencia muda del tiempo.
Caminamos hacia delante,
jamás retrocedemos,
porque estamos llenos de vida y algarabía,
de sonrisas y lágrimas perdidas
que al final hacen superar la adversidad.*

*Uno aspira al aprendizaje,
al renacer, al amanecer,
sabe que la muerte no es el final,
sino el motor que impulsa, motiva,
y llena de vida cada latido silencioso.
No se puede vivir sin esperanza,
porque somos humanos,
y estamos tejidos para amar, gozar, avanzar,
y sobre todas las cosas, triunfar.*



ENTRE SABINES Y TÚ.

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
de tus historias silenciadas, de secretos que arden,
besos que son fuego y sombra,
de ecos silenciosos de tu alma*

.

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
de tus dulces locuras, de huellas en tus manos,
de esos defectos que revelan la belleza oculta
de un corazón imperfecto*

.

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
de tus palabras que vuelan y de tus carcajadas que
caen, de esos labios coquetos que desafían al tiempo,
al instante que quiere retenerlos.*

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
de tu pasado que duele, tu presente que abraza,
tu futuro incierto que se teje en tus ojos,
donde germina la esperanza y el temor.*

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
de tus ojos tiernos, la vastedad de tu alma,
de tus manos entrelazadas en plegaria eterna,
al Dios que forjó la luz en tu mirada profunda.*

*Quizás sí, muera de amor y también de ti,
porque en el fondo lo sé, lo siento,
y en ese saber late la certeza oscura
de que moriré de amor, y también de ti.*



APARECISTE TÚ

*Con el último hálito de fe
que quedaba en el abismo,
en el rincón oscuro
donde la esperanza se desvanece,
fuiste tú quien irrumpió
como un destello insospechado,
tus ojos como vastos océanos,
tus manos, suaves caricias y
tus palabras, bálsamos que rescatan el alma.*

*Cuando la traición desangraba en silencio
la confianza, apareciste tú.
Faro firme y valeroso,
escudo ante la noche implacable,
llamas que devuelven vida,
sabiduría, senda para los pasos vacilantes.*

*La oscuridad quería destruirme con toda
su furia y ira
Y apareciste tú.*

*Y aquí estoy, escribiéndole al amor, a ti y a la
alegría, porque sépalo usted, a ti le debo mis
respetos, mi cariño y mis versos.*



DÉJAME DORMIR, MI AMOR.

*Déjame dormir, mi amor,
no te robes el sueño,
las horas pasan y yo quedo en desvelo,
prisionero de las palabras que intercambiamos
sin recelo, de aquellas horas en que nos miramos
bajo el cielo.*

*Déjame dormir,
porque no logro superarte,
eres tan real,
tan llena de recuerdos que me duelen,
quiero soñarte,
besarte en el silencio*

.

*Déjame dormir, amor,
te lo ruego,
sé que no estás aquí,
solo habitas en mis versos,
en mis rimas,
en un pequeño resto del tiempo.*

*Espero el amanecer,
bajo la luz, encontrarte
en el parque donde nos conocimos,
donde renace el valor puro de un beso.*



TE VEÍAS COMO CUANDO LA NOCHE CAE

*Te veías como cuando la noche cae
y la luz se esconde.*

*Tu medida sorprendía a mis ojos,
ansiosos de ti.*

*Quizás la locura acecha mi mente,
porque mis labios tiemblan,
como tiembla el aire cuando nadie lo mira.
Te veías como cuando la noche cae
y la luz se esconde.*

*Tu humildad me enseñaba a amar la vida,
mis pies, ansiosos de ti, buscaban salida,
me ganaba la cobardía de acercarme a ti
y descubrir la fuente de tu belleza
y de tu alegría.*

*Te veías como cuando la noche cae
y la luz se esconde.*



LUNA DE CRISTAL

*En una noche estrellada dormito,
con tus ojitos divinos, sonrisa espacial.*

*En una luna brillante de cristal,
me desplazo en tus labios y canto.*

*Luna de Cristal, me consumes con ardor,
eres la noche que brilla, las estrellas que tiritan.
Me gustaría contar los lunares de tu cuerpo
y las líneas de tu piel.*

*Me gustaría dormirme en tus cabellos
hasta que me encuentre el amanecer.*

*Me gustaría cantar suavemente en tus oídos
y recitar de memoria mis poemas inspirados en ti,
hasta que te enamores de mis letras
y me permitas tomar tus manos y caminar
hasta el fin.*

*Luna de Cristal,
enamórame con tu mirada enigmática,
con la ternura de tus movimientos,
con tu voz entrecortada, con tu alma de niña
y de adulta, con tus pensamientos.*

*Luna de Cristal,
no permitas que amanezca esta noche,
porque mientras brillas, la vida se va sin reproches..*



*Luna de Cristal,
las estrellas te guían y se aglutinan
para mirarte con alegría.*

*Luna,
no te apagues en mi universo,
porque mirando el cielo sé que estoy vivo,
escribiendo estos versos.*



PREGUNTA Y ENTENDERÁS

Pregúntale a la luna

¿Por qué se pone celosa de ti?

Pregúntale al viento

¿Por qué se resiste a dejar de rozar tus manos?

Pregúntale a las paredes de tu cuarto

¿Por qué se sonrojan en la noche?

Pregúntale a tu labial

¿Por qué no tolera la idea de consumirse?

Pregúntale a tus ropas

¿Por qué lloran escondidas en tu clóset?

Pregúntale a tus alhajas

¿Por qué se sienten bellas en tu cuerpo?

Pregúntale a la vida

¿Por qué se encaprichó con que existieras?

Y sabrás por qué este poeta te mira con amor.



BELLEZA

¿Qué es la belleza?

*Es la capacidad de ver el alma de las personas
y de las cosas,
percibir las cosas nimias de la vida,
contar con felicidad nuestros aciertos
y nuestros aprendizajes,
mirar al otro con respeto
y con espíritu de crecimiento.*

*La belleza es cuidar lo que Dios te dio,
volar con los pies en la tierra,
amar sin lastimar,
valorarte y valorar,
es belleza,
la formación de figuras e ideas
a partir de lo que abunde en tu corazón.*



VAMOS

*Vamos a acabarnos el aire del mundo,
respirando como locos en la imaginación.
Vamos a escribir rabieta en una nube de color,
vamos a soñar que soñamos.*

*Vamos a escondernos en un planeta distante,
donde reine solamente el amor.
Vamos a mirarnos hasta que ya no podamos
sostenernos la mirada.
Vamos a olvidarnos de las contradicciones
de una sociedad estropeada.*

*Vamos a escribir el guion de nuestra vida,
vamos a encontrar a cada problema una salida
y una solución.*

*Vamos a mostrarle al mundo
cómo una luz cubre las tinieblas,
vamos a enseñar a las personas
a dilatar la conciencia,
vamos al fin del mundo
y al principio de la existencia.
Vamos a morir juntos,
abrazados y enamorados.*



TU NOMBRE

*Te invoco cada noche y cada mañana
asustado por tu ausencia, por tu falta,
necesito de tu presencia, de tu compañía,
imploro tus caricias, tu energía y tú
autenticidad, donde no cabe la hipocresía.*

*Cubierto está nuestro jardín con un bello
rocío, donde nacen las flores, donde
inigualablemente escribimos, con mesura,
sobriedad, nuestra historia y
todas las horas que se forman con
amor, con silencio, con paciencia en
las líneas infinitas de la felicidad.*

*Guardo en un rincón de mi corazón tus
ojos preciosos, tu boca divina, blanca como la
nieve, santa, pura y tentadora, sin espacio de
zozobra, ni de tristeza, llanto o
agonía.*

*larga es la lista de tus virtudes y de tus
encantadoras pláticas que son dulces
zumbidos a los latidos de mi corazón.*

.



*Amplio es el día cuando estamos juntos
librando la vida, librando el dolor,
conscientes, despiertos, enamorándonos, separados,
unidos, embelesados, extasiados de amor,
dulce y amargo es
intentar acabar este poema y
abnegarse a la triste soledad.*

.



PETICIÓN

*Déjame buscarte en tus secretos,
en el cuarto silente de tus besos,
desvanecer tu hermético velo,
conocer la hondura de tu pensamiento.*

*Entrar despacio a tu intimidad,
donde habita el miedo,
la soledad
y discurre, sin prisa, el tiempo.
Permíteme descifrar el código de tu cielo,
y, si me dejas, también el de tu infierno.*

*Dormir en tus manos,
soñar en tus pies,
imaginar los bordes de nuestro universo.
Conocer tus tormentas, tus culpas,
tus arrepentimientos.
Quiero saber de ti,
no a través del mundo,
sino desde tu sombra y tu fuego.
Déjame buscarte para encontrarte,
y al encontrarte,
dejar de buscarme.*

.



CUANDO QUEMA TU AUSENCIA

*No te alejes, mi amor,
porque se consume mi alma.
No me entregues tu ausencia,
porque mi ser desmaya.
Quizás ese día
mi respiración se extinga,
y por un instante,
la vida se apague,
y no expanda.*

*No te duermas amor,
como si la noche te obligara,
porque en el insomnio de mi cama,
mi corazón arde
y reclama.*

*¿No sabes que tu ausencia quema?
¿Que tu indiferencia me condena?
Necesito escribir.
Necesito hablar.
Si no, la tristeza toma lugar.*

*No sé si pierdo toda paciencia
o deliro con palabras muertas
en un mensaje distante.
Pero a veces,
te siento tan mía
que el miedo a perderte
me arrastra a la locura,*



*y de la locura,
a una vida vacía.
Pero no, mi amor...
Tú me enseñaste
a sonreír
cuando todo iba
en contra mía.*

.

.



EL VELO QUE TE GUARDA

*Tu cabello parece un vestido negro:
largo, suave, elegante, perfecto.
Quizás, allí, entre tus cabellos,
se esconden todos tus secretos.
A veces parece un gran y hermoso velo,
como un mar oscuro
o el cielo de una noche semiestrellada.
Estoy obsesionado...
porque es tan liso, tan hermoso, tan lacio,
tan abstracto.*

*Los celos de mi rabia se alborotan
cuando tu peine te acaricia,
te embellece, te cuida, te atrapa.
Cuando te veo, corazón,
y tus cabellos adornan tu belleza,
te protegen, te guardan,
los demonios de mi pasado
se exorcizan, se difuminan.*

*Vuelvo a creer en los sueños y en la vida.
Algún día quisiera dormir
en el lecho de tus dulces cabellos
y quedarme ahí, enamorado,
en un largo trance,
mezclado en la eternidad que me aguarda.*



17 DE MAYO

*¡Se escuchó un llanto!
Y ellos lloraron.
Luego sonrieron,
y se abrazaron.*

*“17 de mayo”, expresaron.
Hoy ha llegado el amor,
ha llegado la esperanza.
¡Miraron sus lindos ojos!
Y unas lágrimas derramaron.*

*Nunca más fue igual
al mirar a aquella niña tan linda,
tan hermosa y adorable.
Y fue creciendo,
aprendiendo, disfrutando.
Vio flores, colores,
dolor... y el llanto.
Descubrió la vida,
encontró a Dios.*

*¡Se escuchó una voz!
Y era ella:
tan tierna,
tan dulce,
tan bella.
Y hoy celebro con poesía
la belleza de ese día.*



PRELUDIO A LA RECONCILIACIÓN

*Suenan los pasos del dolor,
el eco del olvido,
la nube oscura me atormenta,
las lágrimas se derraman en el recuerdo,
en los besos negados
y abrazos extraviados.*

*Pareciera que te miro,
pero tú callas.
Las palabras no dicen nada.
Las manos ya no son suaves:
son ríspidas, dolientes,
enmarañadas de tu desprecio,
de tu enojo, de tu distancia.*

*No sé si pueda dormir,
porque el amor descubre su furor.
Ya no me canta la bella canción
que me hacía sentir
que el cielo era mío
y la tierra mi habitación.*

*Me desangras lentamente
cuando duermes allí,
tranquila, soñando,
con la noche en tus brazos...*



*No lo sé.
Solo pienso,
y miro lo alto,
Y me da vértigo,
porque pareciera que caigo,
como si el abismo me llamara a su profundidad
y allí me secuestrara,
me mantuviera cautivo,
hasta que se apague mi respiración,
hasta que mis ojos duerman,
duerman, duerman...
y solo duerma.*

*Solo despiértame si me amas.
Descubre mis ojos,
y bebe la humedad de mi soledad,
porque quiero seguir amándote
con toda la pasión de mi alma,
con toda la intensidad de mi fuego,
hasta que nuestros labios
jamás se vuelvan a separar.*



*Se pueden acabar los versos,
silenciar la música,
cerrarse para siempre este libro,
pero nunca, amor, tu sonrisa.*

*Puede desmayarse la luna,
extinguirse el viento,
apagarse la vida,
pero nunca tu alegría.*

*Puede marcharse la lluvia,
secarse el mar,
morirse las lagunas,
pero nunca tu hermosura.*

*Pueden borrarse los cerros,
tropezar los árboles,
caerse los cielos,
pero nunca tus caricias.*

*Puedo despedirme del mundo,
del ayer, de todos...
pero nunca de ti,
mi princesa linda.*



*Esta edición se termino Junio del 2025.
Agradecimiento del autor al lector*

Cerezas

POEMAS DE AMOR



El amor es un suspiro, un suave atardecer, la poesía lo retrata y embellece. Cuando nos sumergimos en sus delicias, quedamos atrapados, en sus redes enigmáticas, es por eso que debemos tener presente que el principio del amor, se funda en el amor propio, es ahí donde toma sentido y belleza, entregar al otro lo que uno se entrega a si mismo.

Cerezas nos habla del amor y de la entrega, la felicidad y otras cerezas mas.

